

**Veranstalter:**

Universitätsklinikum Carl Gustav Carus Dresden  
Klinik und Poliklinik für Frauenheilkunde und  
Geburtshilfe  
Fetscherstr. 74, 01307 Dresden

**Organisation/Anmeldung:**

Chefsekretariat – Frau Annett Kruse  
Universitätsfrauenklinik  
Fetscherstr. 74  
01307 Dresden  
Tel: 0351/458-6728

**Die Teilnahme ist kostenfrei.**

**Wir bitten um eine Anmeldung bis zum  
01.04.2016**

Per Fax: 0351/458-4329

\_\_\_\_\_  
Vor- und Zuname

\_\_\_\_\_  
Adresse bzw. E-Mail

\_\_\_\_\_  
Berufliche Tätigkeit

\_\_\_\_\_  
Datum                      Unterschrift

Per E-Mail: Frauenklinik@uniklinikum-dresden.de

**Tagungsort**

**Heinrich-Schütz-Konservatorium  
Dresden e. V.**  
Glacisstraße 30/32  
01099 Dresden



**Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln**

Das Heinrich-Schütz-Konservatorium ist mit  
den Straßenbahnlinien 3,7 und 8 (Haltestelle  
Albertplatz) sowie mit den Straßenbahnlinien  
6,11 und 13 (Haltestelle  
Bautzner/Rothenburgerstr.) zu erreichen.



**Universitätsklinikum  
Carl Gustav Carus**

DIE DRESDNER.



Klinik und Poliklinik für  
Frauenheilkunde und Geburtshilfe  
Direktorin: Prof. Dr. med. Pauline Wimberger

**Einladung**



**Musik im Leben  
kleiner Kinder**

**Vorträge und Übungen mit  
Walter Pfohl**

**08.04.2016  
14:30 – 18:00 Uhr**



**Liebe Hebammen,  
liebe Kolleginnen und Kollegen!**

Ganz herzlich möchten wir Sie zu der Veranstaltung „**Musik im Leben kleiner Kinder**“ mit Vorträgen und Übungen zum gemeinsamen Hören, Sprechen und Singen mit Kindern ab dem Alter von Null Jahren einladen.

Besonders zu empfehlen ist dieser Kurs für:

- Hebammen und Säuglingsschwestern
- Mitwirkende in Horteinrichtungen und Tagesmütter
- Erzieherinnen und Erzieher
- Kinderpädagoginnen und Kinderpädagogen
- Studierende der Musikpädagogik für Kinder

Wir hoffen Ihr Interesse geweckt zu haben und freuen uns auf Ihre Anmeldung.



Prof. Dr. med. Pauline Wimberger  
Direktorin der Frauenklinik

- **Vorstellung der Teilnehmerinnen und Teilnehmer, Begrüßungslied**
- **Vortrag zur Rolle der Musik in der frühen Kindheit**
  - Wie entstanden Sprache und Gesang?
  - Wie lernen Kinder Hören, Sprechen und Singen?
- **Erfahrungsberichte der Teilnehmerinnen und Teilnehmer**

Pause

- **Übungen „Der kleine Elefant“ – Lieder für das erste Lebensjahr**
- **Defizite in der vokalen Bildung unserer Kinder**
- **Tipps für Mütter, Väter, Familienangehörige und alle an der frühkindlichen Bildung Beteiligten**

Kaffeepause

- **Portrait der Stiftung „Singen mit Kindern“**
- **Beiträge aus der Medizin und der Gehirnforschung**
- **Diskussion und Aussprache**
- **Zusammenfassung der Ergebnisse**



**Walter Pfohl**

Walter Pfohl war als Ministerialrat von 1983 bis 2008 Landes-Musikreferent am Kultusministerium Stuttgart.

Er ist Gründungsmitglied der Stiftung „Singen mit Kindern“ in Baden-Württemberg, Herausgeber von Denkschriften zur musikspezifischen Kulturanthropologie und Initiator der medizinisch-musikalischen Hebammen-Schulungen seiner Heimat.

Pfohl studierte Physik und Musik (Schulmusik, Konzertexamen Klavier, Kapellmeisterei) und dirigiert bis heute Chöre und Orchester.